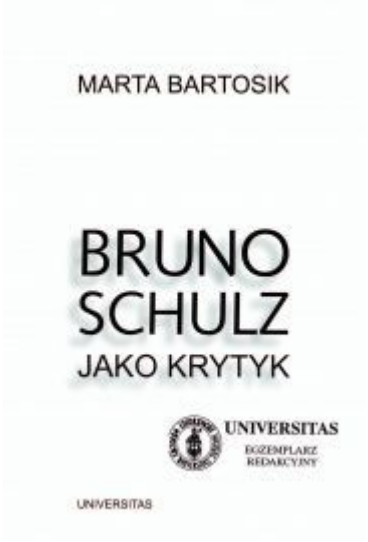
Sowa Sp. z o.o.
Ul. Raszyńska 13
Piaseczno



Bruno Schulz jak krytyk

ISBN:	83-7052-732-9
Autor:	Bartosik Marta
Format:	140x205
Liczba stron:	140
Rok wydania:	2000
Oprawa:	Miękka
Język:	polski
EAN:	9788370527327
Typ:	wyczerpane

Cena brutto: **26,00 PLN**

Książka jest próbą syntetycznego opisu dorobku krytycznoliterackiego autora Sanatorium pod klepsydrą. Na kanwie rozmaitych wypowiedzi paraliterackich (recenzje, listy, autotematyczne teksty publicystyczne) usiłuje również określić samoświadomość drohobyckiego nauczyciela jako twórcy i badacza literatury w jednej osobie.

Dobrze udokumentowane mistrzostwo Schulzowskiej "sztuki interpretacji" skłania do uchylenia tradycyjnej, negatywnej antynomii artysty i krytyka oraz uznania istotnej komplementarności tych dwu ról pełnionych przez pisarza