Sowa Sp. z o.o.
Ul. Raszyńska 13
Piaseczno



ISBN:	978-83-940945-0-8
Autor:	Józef Jan Gałecki
Format:	233x170
Wydawnictwo:	Self publishing
Liczba stron:	132
Rok wydania:	2014
Oprawa:	miekka
Język:	polski
EAN:	9788394094508
Rodzaj:	druk
Typ:	dystrybucja

Cena brutto:

Przedstawiony materiał można wykorzystać bardzo różnie. Autor, wielokrotnie realizując przedstawienia Jasełek'2000 z Dziecięcym Zespołem Estradowym ?Sezamki" w Teatrze Wielkim w Łodzi, zwykle robił to tak:
Część 1. "Zwiastowanie" - 45 minut - całość: scenki i piosenki bez skrótów.
Część 2. "Narodzenie" - 35 minut - wyłącznie numery muzyczne, bez scenek, poza epilogiem i bez pieśni "Przynosisz niebo".

Finałem obydwu części zawsze była piosenka "Jezus to?" Scenki części drugiej, szczególnie IV, VII, byłyby dla dzieci zbyt trudne do udźwignięcia. Poza tym narracja drugiej części bez scenek jest wystarczająco czytelna. Inscenizacja całości była zgodna z podanymi w tekście uwagami autora. Nie ma tam propozycji wykonania pieśni "Jezu w tę noc", czas nagrania 5'40, która w realizacjach sezamkowych była traktowana szczególnie. Scena była wyciemniona. Światło padało tylko na Gwiazdę Betlejemską. Większość wykonawców zapalała świetliki. Ruch niewielki, powolny, sugestywny - wyłącznie ramion i dłoni - podkreślający znaczenie tekstu. Stwarzało to szczególny nastrój. Zawsze było nagradzane burzliwymi oklaskami. W kościołach - między innymi św. Teresy w Łodzi; w Kościele Polskim św. Stanisława i w kościele Domu Polskiego im. Jana Pawła II w Rzymie - "Sezamki" wystawiały wersje skrócone. Jasełka'2000 ?We żłobeczku na sianeczku? mogą być wystawiane przez teatry jak też amatorskie zespoły artystyczne. Kolędy i pastorałki można wykorzystać na koncertach, w kościołach podczas mszy świętej, w szkołach na lekcjach wychowania muzycznego i religii, w domach przy choince. Liczne realizacje Dziecięcego Zespołu Estradowego ?Sezamki? - sceniczne, radiowe i telewizyjne cieszyły się ogromnym uznaniem w kraju i zagranicą.