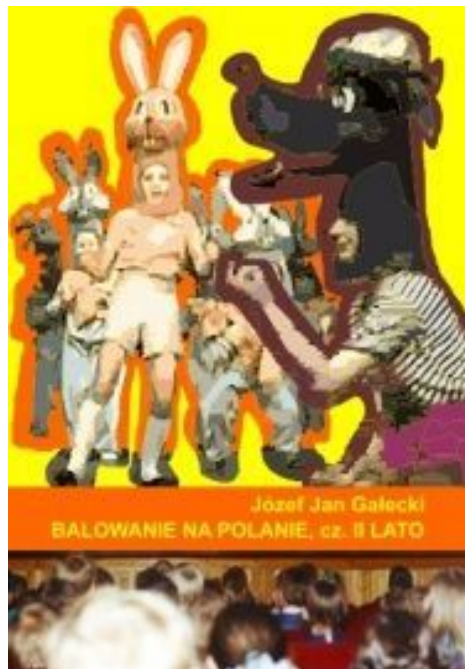


WIDOWISKO ESTRADOWE "BALOWANIE NA POLANIE" CZĘŚĆ DRUGA "LATO"



Cena: 21,00 PLN

Opis słownikowy

Autor	Józef Jan Gałęcki
Format	170x240
ISBN	978-83-940945-2-2
Język	polski
Liczba stron	96
Oprawa	miekka
Rok wydania	2015
Wydawnictwo	Self publishing

Opis produktu

Repertuar sprawdzony w licznych realizacjach radiowych i telewizyjnych oraz w inscenizacjach estradowych jest propozycją dla zespołów wokalnych, estradowych, teatrzyków dziecięcych, chórów – z dużymi możliwościami eksponowania solistów – w szkołach, również w szkołach muzycznych, w ośrodkach kultury i w przedszkolach. W rodzinnych przedstawieniach babcia może zagrać Bajarza, dziadek Smoka, mama Czarodzieja, tato Wilka, dzieci: Krasnoludki, Złotą Rybkę, Zająca, Sowę, Koziołka. Piosenki są w różnych rytmach aby dzieci poznały różne tańce. W obydwu częściach widowiska występują między innymi: polka, walc, tango, samba, charleston, ragtime, disco, rock, rock and roll, boogie-woogie, lambada, oberek, menuet, reggae, rap, country, marsz. Treści widowiska uczą pozytywnych zachowań, radości życia, poczucia własnej wartości, szacunku dla innych, troski o zwierzęta i przyrodę, miłości do rodziców, mówią o przyjaźni i szczęściu. Adam Jacek Gałęcki

Józef Jan Gałęcki - mgr sztuki Akademii Muzycznej w Łodzi, absolwent Podyplomowego Studium Kierowania Działalnością Kulturalną na Uniwersytecie Warszawskim, nauczyciel muzyki, kompozytor, autor tekstów. Członek zwyczajny Stowarzyszenia Autorów ZAiKS: Sekcji "B" - Autorów Muzyki Rozrywkowej i Tanecznej i Sekcji "D" - Autorów Małych Form Literackich. Kierownik zajęć pozalekcyjnych w łódzkich szkołach średnich (1963/90); dyrektor Zakładowego Domu Kultury Łódzkich Zakładów Przemysłu Bawełnianego im. Obrońców Pokoju "Uniontex" (1974/93); członek Rady Programowej TVP (1981/89); założyciel i kierownik artystyczny Dziecięcego Zespołu Estradowego "Sezamki" (1983/2003). Jako pedagog i wychowawca kierował się ideą wychowania przez sztukę. Więcej na: www.josgal.pl